

Proje ID: 525472

Proje Adı: DOĞADA TARİH, TARİHTE DOĞA

### ETKİNLİK PROGRAMI

Sıra No	Etkinlik Dönemi Adı	Etkinlik Adı / Faaliyet	Etkinlik Tarihi	Başlama Saati	Bitiş Saati	Hedef Kitle	Katılımcı Sayısı	Görevli Personel	Etkinlik Mekanı	Etkinlik İl	Etkinlik Açıklaması
1	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Hasuni Mağaralarının yerleşkesinin uygarlık tarihi açısından önemi ve bu mağaralarda yaşayan uygarlıklar	28/092020	09:00	09:40	Ortaokul öğrencileri	70	AHMET UÇMAZ; OKTAY BOZAN; Mehmet Cevat Zümrüt; Aycan Altın; Mehmet Raci Aksoy; Mustafa Tarcan; Mehmet Veysi Babayiğit	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI	DİYARBAKIR	Hasuni Mağaralarının yerleşkesinin uygarlık tarihi açısından önemi ve bu mağaralarda yaşayan uygarlıklar. Eğitimciler Oktay Bozan ve Ahmet Uçar tarafından, iki gruba ayrılan öğrenciler tarihi mağaraları dolaşıp gözlem yapar, katılımcılara mekanın tarihi hakkında bilgilendirme yapılacaktır.
2	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Neden burası yerleşim yeri olarak seçilmiştir?	28.09.2020	09:50	10:30	Ortaokul öğrencileri	70	NUSRET TAŞ; SABRİ KARADOĞAN; Aycan Altın; Mehmet Raci Aksoy; Mustafa Tarcan; Mehmet Cevat Zümrüt; Mehmet Veysi Babayiğit	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI	DİYARBAKIR	4 kişilik gruplara ayrılmış öğrencilerden her bir grubun yerin konumu hakkında görüşlerini yazmaları istenir 15 dakika sonra bu görüşleri alınarak yüksek sesle okunur. Akademisyenler tarafından yerin seçimi ile ilgili detaylı analiz yapılır. Etkinlikte en iyi cevap veren grup tebrik edilerek alkışlatılır.
3	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Ara Öğün	28.09.2020	10:30	10:50		68	;	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, SİLVAN MALABADİ KÖPRÜSÜ, SİLVAN PETROL	DİYARBAKIR	Tüm katılımcılara ara öğün olarak yiyecek ve içecek ikram edilecektir.
4	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Hasuni Mağaralarının duvarlarındaki sembol ve işaretlerin anlamlandırılması ve resmedilmesi	28.09.2020	10:50	11:20	Ortaokul öğrencileri	70	BERAT IŞIK; ENVER AKIN; Mehmet Cevat Zümrüt; Mehmet Raci Aksoy; Mustafa Tarcan; Aycan Altın; Mehmet Veysi Babayiğit	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI	DİYARBAKIR	Öğrenciler ile mağaralar dolaşılır, (bu dolaşma aynı zamanda dördüncü etkinliğe de ön hazırlıktır) öğrencilerden duvarlardaki işaret ve sembollerini fark etmeleri ve incelemeleri istenir. 20 dakikalık bir dolaşımın sonra her öğrenciden gördükleri bir işareti çizmeleri istenir. Bu çizimler eğitimciler tarafından toplanır ve değerlendirilir.
5	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Hasuni Mağaralarını oluşturan kayaların kimyasal yapıları ve aşınım özelliklerindeki farklılıklar	28.09.2020	11:30	12:10	Ortaokul öğrencileri	70	GİRAY TOPAL; MEHMET SELİM GÜN; Mehmet Cevat Zümrüt; Aycan Altın; Mehmet Raci Aksoy; Mustafa Tarcan; Mehmet Veysi Babayiğit	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI	DİYARBAKIR	Üçüncü etkinlikte mağaraları dolaşan öğrencilerin çevrelerinde bazı kaya örnekleri toplanmaları istenir. Mağara duvarlarındaki kayaların toplanılan kaya örneklerinden hangisine en çok benzediği ve neden bu kayacın bulunduğu bir bölgenin yerleşme yeri olduğu üzerinde durulur. Öğrencilerin konuyla ilgili görüşleri sorulur. Kayaların bir birlerinden farklı olmasının sebepleri aktarılır. Mağaraları oluşturan

6	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Öğle Yemeği	28.09.2020	12:20	13:40		68	;	SİLVAN MALABADİ KÖPRÜSÜ	DİYARBAKIR	PROJE EKİBİ, EĞİTMEN, REHBER, PERSONEL VE KATILIMCI ÖĞRENCİLERE ÖĞLE YEMEĞİ VERİLECEKTİR.
7	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	İlk yerleşelerde müzik nasıl yapılırdı?	28.09.2020	13:50	14:30	Ortaokul öğrencileri	70	DİDEM DÖĞER; EZGİ BARÇ; Mehmet Cevat Zümrüt; Aycan Altın; Mehmet Raci Aksoy; Mustafa Tarcan; Mehmet Veysi Babayiğit	SİLVAN MALABADİ KÖPRÜSÜ	DİYARBAKIR	Tarihi Malabadi Köprüsü üzerinde etkinlik gerçekleştirilecektir. Doğadaki seslerin kaynaklarına öğrencilerin dikkatleri çekilecektir. İlk uygarlıkların bir eğlence geleneğinin olup olmadığı sorulacak, nasıl müzik yapmış olabilecekleri üzerinde durulacaktır. Doğadan toplanılan malzemelerin nasıl bir müzik aletine dönüştürüldüğünü deneyimlenmeleri sağlanacaktır.
8	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Hasuni Mağaralarında yaşayanların yürüttükleri ilk ekonomik faaliyetler ve besin saklama modelleri	28.09.2020	14:40	15:20	Ortaokul öğrencileri	70	ÖMER FARUK AKDEMİR; SERTAÇ TEKDAL; Mehmet Cevat Zümrüt; Aycan Altın; Mehmet Raci Aksoy; Mustafa Tarcan; Mehmet Veysi Babayiğit	SİLVAN MALABADİ KÖPRÜSÜ	DİYARBAKIR	Size göre ilk insanların beslenme kaynakları nelerdir? Sorusu ile etkinlik başlar. İnsanların Yaşamlarını sürdürmeleri için sayıları arttığında doğal kaynaklar yeterli olmuşlardır mi? Öğrenciler konuya yeterince ısındırdıktan Malabadi yakınındaki bir tarlanın içinde ilk ekim faaliyetlerinin nasıl başladığı uygulamalı olarak öğrencilere gösterilecektir (not: Ekin etkinliği için Proje Yürütücüsü tarafından tüm izinler önceden alınacaktır).
9	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Petrol nerelerde bulunur ve biz bunu nasıl anlarız?	28.09.2020	15:40	17:00	Ortaokul öğrencileri	70	ORHAN KAVAK; MEHMET KAYA; Aycan Altın; Mehmet Raci Aksoy; Mustafa Tarcan; Mehmet Cevat Zümrüt; Mehmet Veysi Babayiğit	SİLVAN PETROL ÜRETİM ALANLARI	DİYARBAKIR	Malabadi köprüsünün 2 km doğusunda petrol üretiminin gerçekleştirildiği kuyulara inceleme gezisi düzenlenir. Eğitimciler tarafından petrolün oluşum süreci öğrencilere aktarılır. Arazide petrole dair ipuçları aranır. Bir petrol kuyusu nasıl açılır ve nasıl çalışır sorularına cevap aranır.
10	SİLVAN HASUNİ MAĞARALARI, PETROL ÜRETİM ALANLARI VE MALABADİ KÖPRÜSÜ	Ara Öğün	28.09.2020	17:00	17:20		68	;	SİLVAN PETROL ÜRETİM ALANLARI	DİYARBAKIR	Tüm katılımcılara ara öğün yiyecek ve içecek ikram edilecektir.
11	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve incelenmesi.	Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü Yerleşkesinin uygarlık tarihi açısından önemi	29.09.2020	09:00	09:40	Ortaokul öğrencileri	70	AHMET UÇMAZ; OKTAY BOZAN; Turgay Çeken; Sait Atlı; Vildan İlkol; Atilla Karagöz	Ergani Hilar Mağaraları ve Ergani Çayönü Bölgesi	DİYARBAKIR	Etkinlik alanı olan mağaralar gezilir. Öğrencilerin çok dikkatli gözlem yapmaları istenir. Eğitimciler tarafından etkinliğin seçildiği alanın tarih, kültür, edebiyat, din ve toplumların geleceği açısından ne gibi öneminin olabileceği ile ilgili değerlendirmelerini yazmaları istenir. Öğrencilerin cevapları alınarak bir eğitimden okunurken diğer eğitimden tarafından konu ana hatları ile öğrencilere aktarılır.

12	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü Yerleşkesi bağlamında doğa-insan ilişkisi	29.09.2020	09:50	10:30	Ortaokul öğrencileri	70	MEHMET KAYA; SABRİ KARADOĞAN; SERTAÇ TEKDAL; Turgay Çeken; Sait Atlı; Vildan İlkol; Atilla Karagöz	Ergani Hilar Mağaraları ve Ergani Çayönü Bölgesi	DIYARBAKIR	İlk insanın doğadaki serüveninin ve yaptığı faaliyetlerin neler olabileceğini canlandırması için bir grup öğrenci seçilir. Bu öğrenciler, ayrı bir yerde bir eğitimci nezaretinde kısa bir süreliğine çalışır. Eğitimci ile ana grup öğrenciler arasında soru, cevap, şekilde yerleşmenin insan ile doğa arasındaki etkileşimin neler olduğu nasıl geliştiği ile ilgili bilgi akışı sağlanır. Seçilen grup eğitim alanına gelerek ilk
13	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Ara Öğün	29.09.2020	10:30	10:50		67	;	Ergani Çayönü Bölgesi	DIYARBAKIR	Tüm katılımcılara ara öğün olarak yiyecek ve içecekler ikram edilecektir.
14	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Doğada Simya (kimya) insanlar tarafından nasıl fark edildi? Hangi işlerine yaradı?	29.09.2020	10:50	11:20	Ortaokul öğrencileri	70	MEHMET SELİM GÜN; GİRAY TOPAL; Turgay Çeken; Sait Atlı; Vildan İlkol; Atilla Karagöz	Ergani Hilar Mağaraları ve Ergani Çayönü Bölgesi	DIYARBAKIR	Bir gıda neden bozulur? Sorusu ile etkinlik başlar. Öğrencilerden gelen cevaplar not edilir. Siz olsaydınız gıdalar bozulmasın diye neler yapardınız? Öğrencilerin verdiği cevaplar not edilir. ?Mağaralar gıda saklamaya uygun mudur? Sorusu sorulur. Verilen cevaplar not edilir. Öğrencilerden gelen cevaplar da göz önünde bulundurularak soruların cevapları verilir ve ilk verileceklerin çözümleri için bir
15	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Ergani Çayönü'nde arkeolojik kazı çalışmaları ve ulaşılan bulgular	29.09.2020	11:30	12:10	Ortaokul öğrencileri	70	AYTAÇ COŞKUN; ENVER AKIN; Vildan İlkol; Turgay Çeken; Sait Atlı	Ergani Çayönü Bölgesi	DIYARBAKIR	Etkinlik alanının tarihi önemi ve bu alanda yapılan arkeolojik kazılar hakkında genel bilgilendirme yapılır. Bir arkeolojik kazı için gerekli şartlarla ilgili sorular sorulur. 5. gün yapılacak olan Zerzevan örnek arkeolojik kazıya zemin hazırlamaktır. Ayrıca izne bağlı kazılar ile izinsiz yapılan kazıların kültürel zenginliğe etkileri öğrenciler ile tartışılacaktır.
16	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Öğle Yemeği	29.09.2020	12:20	13:40		67	;	Ergani Çayönü Bölgesi	DIYARBAKIR	Tüm katılımcılara öğle yemeği ikram edilecek
17	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Eğil Kalesi ve Ergani Çayönü yerleşkesindeki evlerde ve Eğil kalesindeki mimari Farklılık, kullanılan taşlardaki benzerlik	29.09.2020	14:10	15:00	Ortaokul öğrencileri	70	ORHAN KAVAK; KAMURAN SAMİ; Turgay Çeken; Sait Atlı; Vildan İlkol; Atilla Karagöz	Eğil Kalesi	DIYARBAKIR	Sabah dolaşılan Çayönü yerleşkesindeki manzaralar ile Eğil Kalesi ve kral mezarlarındaki kayaçlar ile benzerlik ve farklılıklarının öğrenciler tarafından fark edilmesi sağlanır. Eğitimci tarafından taşların menşei hakkında örnekler üzerinden açıklamalar yaparak somutlaştırır. Ayrıca yerleşkelerin mimari özellikleri öğrencilere fark ettirecek, bu mimari tarzın daha sonra nasıl kullanıldığını örnekler üstünden somutlaştırarak açıklanacaktır.

18	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Baraj Gölet'inde Müzik	29.09.2020	15:10	16:50	Ortaokul öğrencileri	70	DİDEM DÖĞER; EZGİ BARÇ; Turgay Çeken; Sait Atlı; Vildan İlkol; Atilla Karagöz	Eğil Baraj Gölü	DİYARBAKIR	Öğrenciler ile Eğil Baraj gölünde vapur ile gezilecek, koylar ve manzaralar izlenirken hazırlanmış müziklere öğrencilerin eşlik etmesi ile eğlenceli bir tur düzenlenmiş olacaktır.
19	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Ara Öğün	29.09.2020	15:50	16:10		67	;	Eğil Baraj Gölü Kenarı	DİYARBAKIR	Tüm katılımcılara ara öğün olarak yiyecek ve içecek ikram edilecektir.
20	Diyarbakır/Ergani Hilar Mağaraları ve Çayönü ile Diyarbakır/Eğil Peygamber Kabirlerin araştırılması ve İncelenmesi.	Eğil'in tarihi ve Dini Önemi	29.09.2020	16:20	17:00	Ortaokul öğrencileri	70	NUSRET TAŞ; OKTAY BOZAN; Turgay Çeken; Sait Atlı; Vildan İlkol; Atilla Karagöz	Eğil peygamber kabirleri	DİYARBAKIR	Eğil Diyarbakır ilinin önemli ilçelerinden birisidir. Tarihi ve dini mekanlarının fazlalığı onu ayrıcalıklı kılmaktadır. Etkinlik alanında Asur Kral Mezarları ile Peygamber Mezarlarının bulunması alanın toplum için önemini artırmakta, öğrencilerimizin bu önemi anlamalarına yardımcı olmak için eğitimciler tarafından kalıcı bilgiler aktarılacaktır.
21	Karacadağ Volkanı Keşfi	Karacadağ volkanına doğa yürüyüşü	30.09.2020	09:00	10:00	Ortaokul öğrencileri	70	; Ramazan Aydın; Murat Demir; Perihan Efe	Karacadağ	DİYARBAKIR	İlk etkinlik olarak günün tüm öğretmen, rehber ve öğrencileri karacağa volkanına bir doğa yürüyüşü düzenleyeceklerdir. Yürüyüş boyunca doğadaki değişimleri gözlemlemek gerektiği öğrencilere vurgulanacaktır. Zirveye ulaşıldığında kamp yeri düzenlenecektir.
22	Karacadağ Volkanı Keşfi	Ara Öğün	30.09.2020	10:00	10:20		63	;	Karacadağ	DİYARBAKIR	Tüm katılımcılara ara öğün için yiyecek ve içecek ikram edilecektir.
23	Karacadağ Volkanı Keşfi	Farklı disiplinlerde aynı volkan nasıl değerlendirilir?	30.09.2020	10:20	11:10	Ortaokul öğrencileri	70	ORHAN KAVAK; SABRİ KARADOĞAN; Perihan Efe; Ramazan Aydın; Murat Demir	Karacadağ	DİYARBAKIR	Öğrencilere bir konunun farklı bilimlerin inceleme konusu olabilecekleri belirtilecek; Jeoloji, coğrafya, biyoloji, ziraat ve kimya bilimlerinin faaliyet alanlarına dikkat çekilecektir. Volkanın oluşumu ve lavların yayıldığı alan volkan maketi üstünde öğrencilere gösterecektir. Volkanın etkilediği coğrafi unsurları somut olarak öğrencilere aktaracaktır. Volkanik patlama ile oluşan topografyadaki farklılıkların kayaları oluşturan farklı minarelerden oluştuğunu örnekler ile aktaracaktır

24	Karacadağ Volkanı Keşfi	Karacadağ'da Uçurtma Yapmak	30.09.2020	11:20	12:20	Ortaokul öğrencileri	70	AHMET UÇMAZ; BERAT IŞIK; MEHMET KAYA; NUSRET TAŞ; Perihan Efe; Ramazan Aydın; Murat Demir	Karacadağ	DİYARBAKIR	Öğrenciler 12 kişilik 4 gruba ayrılır. Her bir gruba bir öğretmen verilerek öğretmen nezaretinde dörder uçurtma yapmaları istenir. Uçurtma yapımı esnasında öğrenciler 3 gruplara ayrılır. Kendi aralarında görev dağılımları yapmaları istenir. Etkinlik sonunda yapımları tamamlanmış uçurtmalar uçurtularak öğrencilerin eğlenmeleri sağlanır. Uçurtmalar uçurtulurken o anlar kayıt altına alınır.
25	Karacadağ Volkanı Keşfi	Öğle Yemeği	30.09.2020	12:30	14:00		63	;	Karacadağ	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ÖĞLE YEMEĞİ İKRAM EDİLECEKTİR.
26	Karacadağ Volkanı Keşfi	Karacadağ'da Biyoçeşitlilik	30.09.2020	14:10	15:00	Ortaokul öğrencileri	70	ÖMER FARUK AKDEMİR; SERTAÇ TEKDAL; MEHMET KAYA; Perihan Efe; Ramazan Aydın; Murat Demir	Karacadağ	DİYARBAKIR	Üçer gruba ayrılmış öğrenciler dağ yamacını kendi aralarında parselleyerek farklı bitki ve hayvan çeşitliliği aramaya çıkarılır. Grupların her birine bir rehber de eşlik eder. Bulunan farklı türler fotoğraflanarak daha sonra Bilim ve Sanat Merkezinde sergileneceklerdir. Etkinlik ile biyo-çeşitliliğin büyük bir zenginlik olduğunun öğrenciler tarafından anlaşılması hedeflenmektedir.
27	Karacadağ Volkanı Keşfi	Müzik ve Ritim	30.09.2020	15:10	15:50	Ortaokul öğrencileri	70	DİDEM DÖĞER; EZGİ BARÇ; Perihan Efe; Ramazan Aydın; Murat Demir	Karacadağ	DİYARBAKIR	Öğrencilerin kendi bedenlerini tanımaları farklı etkinliklere katılarak yeteneklerini sergilemeleri amaçlanmaktadır. Asıl önemli özellik ise öğrencilerin gruba uyum sergileyebilmeleridir. Basit malzemelerden müzik oluşturmak ve eğlenmek.
28	Karacadağ Volkanı Keşfi	Ara Öğün	30.09.2020	15:50	16:10		63	;	Karacadağ	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ARA ÖĞÜN OLARAK YİYECEK VE İÇECEK İKRAM EDİLECEKTİR.
29	Karacadağ Volkanı Keşfi	Doğa Yürüyüşü	30.09.2020	16:10	17:00	Ortaokul öğrencileri	70	; Perihan Efe; Ramazan Aydın; Murat Demir	Karacadağ	DİYARBAKIR	Doğa Yürüyüşü, Spor yaparak farklı oluşumların gözlemlenebilmesi için araziye hakim öğretmenler tarafından belirlenen bir rotada araçlara kadar bir doğa yürüyüşü gerçekleştirmek.

30	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	Çınar Zerzevan Kalesi özelinde tarih, yerleşme ve korunma ilişkisi	1.10.2020	09:00	09:40	Ortaokul öğrencileri	70	OKTAY BOZAN; SABRİ KARADOĞAN; Ayşegül Çelik Alabalık; DAVUT ÇELİK; mahir MÜCDE	ÇINAR ZERZEVAN KALESİ	DİYARBAKIR	Bölgeye hakim olmuş medeniyetler hakkında kısa bir bilgilendirme yapıldıktan sonra kalenin yer seçimi üzerinde durulacak, Kalenin önemi vurgulanacaktır. Etkinlik alanı seçilmiş konumu ile Diyarbakır havzasına oldukça hakim bir yerdir. Kale korunaklı alanların seçimine verilebilecek iyi örneklerden biridir. Bu tip korunma duygusunun hâkim olduğu alanlarda özellikle beslenme yeme içme büyük problemler oluşturmaktadır. Bu problemlere bulunulan çözümler ise yerleşimi ayrıcalıklı kılmaktadır.
31	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	Ara Öğün	1.10.2020	09:40	10:00		65	;	Çınar Zerzevan Kalesi	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ARA ÖĞÜN OLARAK YİYECEK İÇECEK İKRAM EDİLECEKTİR.
32	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	Küçük Arkeologlar	1.10.2020	10:00	11:00	Ortaokul öğrencileri	70	AHMET UÇMAZ; AYTAÇ COŞKUN; ENVER AKIN; MEHMET KAYA; NUSRET TAŞ; Ayşegül Çelik Alabalık; DAVUT ÇELİK; mahir MÜCDE	ÇINAR ZERZEVAN KALESİ	DİYARBAKIR	Aytaç Coşkun'un Zerzevan kazısı ve uygarlık tarihi açısından önemini açıklayan konuşması ile başlamaktadır. Öğrenciler Zerzevan Kalesi Kazı Başkanı Aytaç Coşkun koordinasyonunda dört gruba ayrılmış öğrencilere belirtilen alanda gerçek bir arkeolojik kazı çalışması yapılacaktır. Kazı çalışmalarına başlamadan kullanılacak malzemelerin tanıtımı yapılacak, kazı esnasında öğrencilerin kendilerine zarar vermemesi için yapılması gerekenler anlatılacaktır. Her bir gruba bir eğitmen verilecektir
33	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	Çınar Zerzevan Kalesinden fotoğraf kareleri	1.10.2020	11:20	12:00	Ortaokul öğrencileri	70	BERAT IŞIK; HASAN AKÇAY; Ayşegül Çelik Alabalık; DAVUT ÇELİK; mahir MÜCDE	ÇINAR ZERZEVAN KALESİ	DİYARBAKIR	iki gruba ayrılmış öğrencilere fotoğraf sanatının incelikleri aktarıldıktan sonra Zerzevan Kalesinde fotoğraf çekmeleri sağlanacaktır. Çekilmiş bu fotoğraflar bir arşiv haline getirilecek ve her eğitmen ve katılımcıya birer flaş bellek te dağıtılacaktır
34	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	Öğle Yemeği	1.10.2020	12:00	13:40		65	;	Çınar Zerzevan Kalesi	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ÖĞLE YEMEĞİ İKRAM EDİLECEKTİR.

35	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	Çınar Zerzevan Kalesinde kamusal yapıların mimarisi ve işlevleri	1.10.2020	13:40	14:20	Ortaokul öğrencileri	70	KAMURAN SAMİ; NUSRET TAŞ; Ayşegül Çelik Alabalık; DAVUT ÇELİK; mahir MÜCDE	ÇINAR ZERZEVAN KALESİ	DİYARBAKIR	Eğitmenler eşliğinde kamusal yapılar, kilise, yönetim binası, gözletleme kulesi ve Mitran tapınağı dolaşılır. Mimari özellikleri ve yapıların kullanım amaçları katılımcılara aktarılır. Etkinliğin sonunda farklı mimari yapıları ayırt etmesi, yapıların ise farklı amaçlar için kullanıldığının farkına varması beklenir. Yapıların zamana karşı korunmasız bırakmanın sonuçlarını görmeleri sağlanır.
36	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	DSİ Çınar Göksu Barajı İşlevi ve Önemi	1.10.2020	15:20	16:00	Ortaokul öğrencileri	70	SABRİ KARADOĞAN; SERTAÇ TEKDAL; Ayşegül Çelik Alabalık; DAVUT ÇELİK; mahir MÜCDE	Çınar Göksu Baraj Göleti Bölgesi	DİYARBAKIR	İnsanların neden barajlar inşa ettikleri öğrencilere sorulur. Cevaplara göre artan nüfusun ihtiyacının karşılamak için üretimi artırmanın gerekliliği vurgulanır. Sulamanın tarımsal ürün üretimini artırdığı, depolanan suyun insanların içme ve kullanma ihtiyacını karşıladığı belirtilir. Sulama ile bölge koşullarında yetişmesi zor olan ürünlerin yetiştirildiği belirtilir. Barajların potansiyel tehlike kaynağı oldukları vurgulanır. Etkinlikle öğrencilerden barajları değerlendirmeleri istenir.
37	Diyarbakır/Çınar Zerzevan Kalesi Tanıtımı	Ara Öğün	1.10.2020	16:00	16:20		65	;	ÇINAR GÖKSU BARAJ GÖLÜ	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ARA ÖĞÜN OLARAK YİYECEK İÇECEK İKRAM EDİLECEKTİR.
38	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Diyarbakır Hevsel Bahçelerinde Biyoçeşitlilik	2.10.2020	08:30	09:10	Ortaokul öğrencileri	70	ÖMER FARUK AKDEMİR; SERTAÇ TEKDAL; DİDEM ÜŞENMEZ; Oktay Karaman; Ahmet Çatalkaya	Hevsel Bahçeleri	DİYARBAKIR	Bu etkinlikte iki gruba ayrılmış öğrenciler eğitmenler tarafından bahçe içerisinde gezdirilerek farklı aromatik bitkiler ile farklı ağaç türlerini, kuş ve böcek türlerini fark etmeleri sağlanacaktır. Bu zenginliğin doğa için olduğu kadar insan için önemi vurgulanacaktır. Hevsel bahçelerinde tarih boyunca tarımsal faaliyetlerin yürütüldüğü, Hevsel Bahçelerinde yetişen Diyarbakır karpuzunun dünyaca ünlü olduğu belirtilmiştir. Diyarbakır karpuzunun yetiştirilme şekli katılımcılara aktarılmıştır

39	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Hevsel ve Sur (Doğa ve İnsan)	2.10.2020	09:20	10:00	Ortaokul öğrencileri	70	NUSRET TAŞ; SABRİ KARADOĞAN; Ahmet Çatalkaya; DİDEM ÜŞENMEZ; Oktay Karaman	Hevsel Bahçeleri	DİYARBAKIR	Hevsel Bahçelerinden görkemli surlara karşı yapılacak olan bu etkinlikte UNESCO Kültür Mirası listesindeki bu doğa harikası bahçeler ile surların muhteşem uyumu ve kader birliği üzerinde durulacak, doğanın ve tarihin birer kültürel unsur olduğu üzerinde durulacaktır. Ayrıca Hevsel bahçelerinin zengin biyoçeşitliliğinin yanında çok önemli tarım alanı olduğu, bu bahçelerin hala Diyarbakır için çok önemli bir tarımsal üretim alanı olduğu vurgulanacaktır.
40	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Ara Öğün	2.10.2020	10:00	10:20		67	;	DİYARBAKIR HEVSEL BAHÇELERİ	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ARA ÖĞÜN OLARAK YİYECEK İÇECEK İKRAM EDİLECEKTİR.
41	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Hevsel'den Sur fotoğrafları çalışması	2.10.2020	10:20	11:00	Ortaokul öğrencileri	70	BERAT IŞIK; HASAN AKÇAY; Ahmet Çatalkaya; DİDEM ÜŞENMEZ; Oktay Karaman	Hevsel Bahçeleri	DİYARBAKIR	Eğitmenler eşliğinde Hevsel bahçeleri, Dicle nehri ve Diyarbakır fotoğraflarının öğrenciler tarafından çekilmesi için eğitmenler tarafından kısa bir fotoğraf çekmenin teknikleri gösterildikten sonra, öğrencilerden en güzel manzarayı veya en güzel nesneyi çekmeleri istenecektir. Her öğrencinin 5 adet fotoğraf çekmeleri istenecektir.
42	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Dicle nehri havzasında farklı taş örnekleri ile nehir kirliliği örnekleri	2.10.2020	11:10	12:00	Ortaokul öğrencileri	70	GİRAY TOPAL; ORHAN KAVAK; Ahmet Çatalkaya; DİDEM ÜŞENMEZ; Oktay Karaman	Hevsel Bahçeleri	DİYARBAKIR	Dicle vadisinde akarsu aşınımı ve birikim faaliyetleri sonucu oluşmuş kum tepeleri ile kayaç örnekleri dolaşarak nasıl meydana geldikleri gösterilip aktarılacaktır. Bu çalışma yapılırken vadede doğal malzeme sınıfında olmayan insan yapımı malzemelerin bir kısmı da eğitmenler tarafından öğrencilere gösterilecek ve bu insan yapımı malzemelerin doğaya verdikleri zarar aktarılacaktır. Etkinliğin sonunda çevre temizliği eğitmenler, rehberler ve katılımcı öğrenciler tarafından yapılacaktır
43	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Öğle Yemeği	2.10.2020	12:00	13:40		67	;	DİYARBAKIR HEVSEL BAHÇELERİ	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ÖĞLE YEMEĞİ İKRAM EDİLECEKTİR.



44	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Diyarbakır surları ve Diyarbakır kentinin uygarlık tarihi	2.10.2020	13:40	14:20	Ortaokul öğrencileri	70	AHMET UÇMAZ; OKTAY BOZAN; DİDEM ÜŞENMEZ; Oktay Karaman; Ahmet Çatalkaya	Diyarbakır Surları	DİYARBAKIR	Katılımcılar ile Diyarbakır Surları ve bazı tarihi yerler dolaşılır. Dolaşma esnasında kent tarihi açısından en önemli olaylar eğitimciler tarafından öğrencilere aktarılır. Örneğin çeşitli medeniyetlerin yönetimine girmiş olan Diyarbakır kentinde o medeniyetlerden kalma yapılardan bahsedilir. Eski bir Diyarbakır valisi tarafından surların yıkıtılması gerekçesi aktarılır. Uygarlık tarihi açısından bu durumun ne kadar hatalı bir uygulama olduğu vurgulanır
45	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Keçi Burcunda canlı müzik etkinliği	2.10.2020	14:30	15:10	Ortaokul öğrencileri	70	DİDEM DÖĞER; EZGİ BARÇ; Ahmet Çatalkaya; DİDEM ÜŞENMEZ; Oktay Karaman	Sur Keçi Burcu	DİYARBAKIR	Eğitmenlerin eşliğinde katılımcı öğrenciler tarafından bir canlı müzik etkinliği düzenlenecektir. Etkinlikler süresince müzik yeteneği olan öğrencileri cesaretlendirmek için Diyarbakır Bilim Sanat merkezine tanınmış müzik öğrencileri bir mini konser vereceklerdir
46	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Ara Öğün	2.10.2020	15:10	15:30		67	;	DİYARBAKIR SURLARI	DİYARBAKIR	TÜM KATILIMCILARA ARA ÖĞÜN OLARAK YİYECEK İÇECEK İKRAM EDİLECEKTİR.
47	Diyarbakır Kent Yerleşimi, Surlar ve Hevsel Bahçeleri Tanıtımı	Diyarbakır surlarının mimari yapısı ve örnek Diyarbakır evi tanıtımı	2.10.2020	15:30	16:10	Ortaokul öğrencileri	70	KAMURAN SAMİ; NUSRET TAŞ; DİDEM ÜŞENMEZ; Oktay Karaman; Ahmet Çatalkaya	Cahit Sıtkı Tarancı müze Evi	DİYARBAKIR	Etkinliği bu kısmında eski bir Diyarbakır evi olan fakat bir müzeye dönüştürülen Cahit Sıtkı Tarancı evi dolaşılır, bu evde bulunan mimari ayrıntılar anlatılarak detayların katılımcılar tarafından fark edilmesi sağlanır. Diyarbakır evinin yapıldığı taşların daha önce incelenen Karacadağ volkanından çıkan lavlar ile oluştuğu belirtilir. Aynı zaman da surlar bentlerinin inşa edildiği kayaların da aynı kökenden olduğu vurgulanır.
48	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen ?Doğa Eğitimi?nin değerlendirilmesi.	Diyarbakır'da Mekansal Değişim	3.10.2020	09:00	09:20	Ortaokul öğrencileri	70	KAMURAN SAMİ; NUSRET TAŞ;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Her bir eğitimci, yaptırmış olduğu etkinlikleri ortalama 10 dakikalık bir sürede değerlendirecek, etkinliklerle ilgili sonuçları görsel ve yazılı olarak sunulması ve söz konusu verilerin projenin yaygınlaştırılmasında kullanılmak üzere planlanması sağlanacaktır.

49	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 4004Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	- İlkel Müzikten Modern Müziğe Yolculuk	3.10.2020	09:30	10:00	Ortaokul öğrencileri	70	DİDEM DÖĞER; EZGİ BARÇ;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Her bir öğretmen, yaptırmış olduğu etkinlikleri ortalama 10 dakikalık bir sürede değerlendirecek, etkinlikleriyle ilgili sonuçları görsel ve yazılı olarak sunulması ve söz konusu verilerin projenin yaygınlaştırılmasında kullanılmak üzere planlanması sağlanacaktır.
50	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Doğa Eğitiminde Sanatın Değerlendirilmesi	3.10.2020	10:20	11:00	Ortaokul öğrencileri	70	BERAT IŞIK; HASAN AKÇAY;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Her bir öğretmen, yaptırmış olduğu etkinlikleri ortalama 10 dakikalık bir sürede değerlendirecek, etkinlikleriyle ilgili sonuçları görsel ve yazılı olarak sunulması ve söz konusu verilerin projenin yaygınlaştırılmasında kullanılmak üzere planlanması sağlanacaktır.
51	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Ara Öğün	3.10.2020	10:30	10:50		18	;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	KATILIMCILARA ARA ÖĞÜN OLARAK YİYECEK VE İÇECEK İKRAM EDİLECEKTİR.
52	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Doğa ve Bilim İlişkisi	3.10.2020	11:10	11:40	Ortaokul öğrencileri	70	AHMET UÇMAZ; GİRAY TOPAL; MEHMET SELİM GÜN; ORHAN KAVAK;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Her bir öğretmen, yaptırmış olduğu etkinlikleri ortalama 10 dakikalık bir sürede değerlendirecek, etkinlikleriyle ilgili sonuçları görsel ve yazılı olarak sunulması ve söz konusu verilerin projenin yaygınlaştırılmasında kullanılmak üzere planlanması sağlanacaktır.
53	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Öğle Yemeği	3.10.2020	12:20	13:30		18	;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	KATILIMCILARA ÖĞLE YEMEĞİ İKRAM EDİLECEKTİR

54	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Tarım ve Biyoçeşitlilik	3.10.2020	13:30	13:50	Ortaokul öğrencileri	70	ÖMER FARUK AKDEMİR; SERTAÇ TEKDAL;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Her bir öğretmen, yaptırmış olduğu etkinlikleri ortalama 10 dakikalık bir sürede değerlendirecek, etkinlikleriyle ilgili sonuçları görsel ve yazılı olarak sunulması ve söz konusu verilerin projenin yaygınlaştırılmasında kullanılmak üzere plânlaması sağlanacaktır.
55	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Sosyal Bilimler Açısından Doğa eğitimi	3.10.2020	14:00	14:30	Ortaokul öğrencileri	70	AHMET UÇMAZ; OKTAY BOZAN; SABRİ KARADOĞAN;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Her bir öğretmen, yaptırmış olduğu etkinlikleri ortalama 10 dakikalık bir sürede değerlendirecek, etkinlikleriyle ilgili sonuçları görsel ve yazılı olarak sunulması ve söz konusu verilerin projenin yaygınlaştırılmasında kullanılmak üzere plânlaması sağlanacaktır.
56	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Arkeoloji ve Doğada Eğitim	3.10.2020	15:00	15:40	Ortaokul öğrencileri	70	AYTAÇ COŞKUN; ENVER AKIN; MEHMET KAYA;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Her bir öğretmen, yaptırmış olduğu etkinlikleri ortalama 10 dakikalık bir sürede değerlendirecek, etkinlikleriyle ilgili sonuçları görsel ve yazılı olarak sunulması ve söz konusu verilerin projenin yaygınlaştırılmasında kullanılmak üzere planlanması sağlanacaktır.
57	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Ara Öğün	3.10.2020	15:40	16:00		18	;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	KATILIMCILARA ARA ÖĞÜN OLARAK YİYECEK İÇECEK İKRAM EDİLECEKTİR.
58	Diyarbakır Bilim ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen 'Doğa Eğitimi'nin değerlendirilmesi.	Değerlendirme ve Kapanış	3.10.2020	16:00	17:00	Ortaokul öğrencileri	70	MEHMET SAMİ ZÜMRÜT;	DİYARBAKIR BİLİM VE SANAT MERKEZİ	DİYARBAKIR	Doğada Tarih, Tarihte doğa adlı 4004 doğa eğitimi ve bilim okulu projesinin değerlendirmesi